

曲名 _____ 作曲者 _____ (1797～1828)

国名 _____ 時代 _____

1. 演奏のかたち _____ と _____ による伴奏

2. 鑑賞しよう。

(1) ピアノによる3連符の動きは何を表現しているのだろうか。

--

(2) それぞれの登場人物の心の動きはどのように表現されているだろうか。

(メロディーの感じ, 声の高さ, 強弱, 歌詞, 表情, 伴奏など)

父 1	
子 1	
父 2	
魔 1	
子 2	
父 3	
魔 2	
子 3	
父 4	
魔 3	
子 4	

(3) 曲全体を聴き、情景と表現のかかわりについて気づいたことを書きなさい。